

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**Предметные результаты** должны отражать:

1) воспитание ценностного отношения к русскому языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**Метапредметные результаты** должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

**Личностные результаты** должны отражать:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностя

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**1 класс.**

**Предметные результаты**

**Развитие речи**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса*.

**Учащийся научится:**

* слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
* пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку; •составлять текст из набора предложений;
* выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;
* различать устную и письменную речь; •различать диалогическую речь;
* отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;*
* *определять тему и главную мысль текста;*
* *соотносить заголовок и содержание текста;*
* *составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);*
* *составлять текст по его началу и по его концу;*
* *составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.*

**Система языка**

***Фонетика, орфоэпия, графика***

**Учащийся научится:**

* понимать различие между звуками и буквами;
* устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
* различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
* определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
* различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
* различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
* различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;
* различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
* обозначать ударение в слове;
* правильно называть буквы русского алфавита;
* называть буквы гласных как показателей твёрдости-мягкости согласных звуков;
* определять функцию мягкого знака (**ь**) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *наблюдать над образованием звуков речи;*
* *устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол,конь,ёлка;*
* *определять функцию букв* ***е,ё,ю,я*** *в словах типа клён,ёлка и др.;*
* *обозначать на письме звук [й’] в словах типа майка,быстрый;*
* *располагать заданные слова в алфавитном порядке;*
* *устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки,утюг,яма,ель;*
* *находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (вода,стриж,день,жить и др.);*
* *произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).*

**Лексика**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

**Учащийся научится:**

* различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (*книга—агник*);
* определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
* классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
* определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *осознавать слово как единство звучания и значения;*
* *осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;*
* *различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);*
* *на практическом уровне различать слова — названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов*
* *иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;*
* *подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.*

**Морфология**

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);*
* *соотносить слова — названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;*
* *соотносить слова — названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;*
* *соотносить слова — названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;*
* *различатьназвания предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».*

**Синтаксис**

**Учащийся научится:**

* различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
* выделять предложения из речи;
* соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
* определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
* соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
* составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
* составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);
* писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;*
* *устанавливать связь слов в предложении;*
* *сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.*

**Орфография и пунктуация**

**Учащийся научится:**

а) применять изученные правила правописания:

* раздельное написание слов в предложении;
* написание буквосочетаний **жи—ши,ча—ща,чу—щу** в положении под ударением;
* отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чн, чт**;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, именах собственных;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

б) безошибочно списывать текст объёмом 20—25 слов с доски и из учебника;

в) писать под диктовку тексты объёмом 15—20 слов в соответствии с изученными правилами.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;*
* *писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);*
* *писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз ,дуб и др.);*
* *применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;*
* *пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.*

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

Учащийся научится:

* принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;
* понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника в памятках) при работе с учебным материалом;
* высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
* проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
* оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

**Познавательные УУД**

Учащийся научится:

* целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
* ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
* осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
* понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
* работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
* понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
* преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;
* понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
* составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
* анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
* осуществлятьсравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
* осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

**Коммуникативные УУД**

Учащийся научится:

* слушать собеседника и понимать речь других;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* принимать участие в диалоге;
* задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
* принимать участие в работе парами и группами;
* договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
* признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
* оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

**Личностные результаты**

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;
* положительное отношение к урокам русского языка;
* уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
* интерес к языковой и речевой деятельности;
* получит представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
* получит представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
* получит первоначальные навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

1. **класс**

**Предметные результаты**

**Развитие речи**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

**Учащийся научится:**

* участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
* строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
* (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
* пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
* различать устную и письменную речь;
* различать диалогическую речь*;* понимать особенности диалогической речи;
* отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
* анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
* понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
* читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
* составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.
* ***Учащийся получит возможность научиться:***
* *анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;*
* *соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;*
* *озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;*
* *распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;*
* *замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;*
* *составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);*
* *находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);*
* *составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;*
* *составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);*
* *письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;*
* *проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.*

**Система языка**

***Фонетика, орфоэпия, графика***

**Учащийся научится:**

* различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
* определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
* характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
* понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);
* анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
* определять функции букв **е,ё,ю,я** в слове;
* определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й’];
* определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
* определять ударный и безударные слоги в слове;
* правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
* использовать знание алфавита при работе со словарями;
* определять функцию мягкого знака (**ь**) как разделительного;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава о словах с йотированными гласными **е,ё,ю,я** и мягким знаком (**ь**) — показателем мягкости согласного звука: *коньки, ёлка, маяк*;
* находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*моряк, ёж ,лось ,друг ,сказка*);
* произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;*
* *устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (****ь****): шью, друзья, вьюга;*
* *применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие — глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);*
* *пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.*

**Лексика**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

**Учащийся научится:**

* осознавать слово как единство звучания и значения;
* выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
* различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
* иметь представление о синонимах и антонимах;
* распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
* подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;
* наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
* наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;*
* *на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);*
* *замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;*
* *пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.*

***Состав слова*** *(морфемика)*

**Учащийся научится:**

осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;

* владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
* распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
* определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;*
* *различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;*
* *подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.*

**Морфология**

**Учащийся научится:**

* различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
* находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
* находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто»? и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
* находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
* находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
* находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
* подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;*
* *выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;*
* *различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы,кефир);*
* *выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;*
* *использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;*
* *пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.*

**Синтаксис**

**Учащийся научится:**

* различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
* определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
* сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
* находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
* различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
* устанавливать связи слов между словами в предложении;
* соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
* восстанавливать деформированные предложения;
* составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.
* ***Учащийся получит возможность научиться:***
* *опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять не-распространённые предложения второстепенными членами;*
* *находить предложения с обращениями.*

**Орфография и пунктуация**

**Учащийся научится:**

а) применять изученные правила правописания:

* раздельное написание слов в предложении;
* написание гласных **и,а,у** после шипящих согласных **ж,ш,ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);
* отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
* разделительный мягкий знак (**ь**);
* знаки препинания конца предложения (.?!);
* раздельное написание предлогов с именами существительными;
* раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) применять орфографическое чтение(проговаривание)при письме под диктовку и при списывании;

в) безошибочно списывать текст объёмом 40—50 слов с доски и из учебника;

г) писать под диктовку тексты объёмом 30—40 слов в соответствии с изученными правилами.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;*
* *определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;*
* *разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;*
* *обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;*
* *применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;*
* *пользоватьсяорфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.*

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

* принимать и сохранять цель и учебную задачу;
* высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
* планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
* учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;
* выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
* проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
* оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
* адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;
* понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
* выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

**Познавательные УУД**

* осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
* воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
* ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
* работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
* осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
* пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
* пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
* осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
* составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
* составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
* анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);
* осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
* ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
* находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
* осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
* обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
* осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя);
* по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

**Коммуникативные УУД**

* Слушать собеседника и понимать речь других;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
* выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
* задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
* признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
* формулировать собственное мнение и аргументировать его;
* работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
* строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

**Личностные результаты**

* получат представления о своей этнической принадлежности;
* развитие чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;
* представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.)
* осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
* осознание положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
* представление о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;
* положительное отношение к языковой деятельности;
* заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
* понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
* развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
* развитие этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.);
* развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
* представление о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности

1. **класс**

**Предметные результаты**

**Развитие речи**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

**Учащийся научится:**

* участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
* осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
* применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
* анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
* строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
* понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
* понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
* восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
* распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
* замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
* знакомиться с жанрами объявления, письма;
* строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;*
* *пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;*
* *письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;*
* *составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;*
* *использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;*
* *пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;*
* *находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;*
* *проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.*

**Система языка**

***Фонетика, орфоэпия, графика***

**Учащийся научится:**

* характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
* определять функцию разделительного твёрдого знака (**ъ**) в словах;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки,* в словах с йотированными гласными **е,ё,ю,я** (*ёлка,поют*), в словах с разделительными **ь,ъ** (*вьюга,съел*), в словах с непроизносимыми согласными;
* осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
* произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
* использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
* применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
* пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.
* Учащийся получит возможность научиться:
* осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
* оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
* соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
* пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

**Лексика**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

**Учащийся научится:**

* находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
* наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
* иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
* иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
* наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
* распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
* иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
* пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;*
* *замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);*
* *оценивать уместность использования слов в тексте;*
* *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*
* *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;*
* *размышлять над этимологией некоторых слов-названий;*
* *приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.*

**Состав слова** *(морфемика)*

**Учащийся научится:**

* владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
* различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
* различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
* выделять нулевое окончание;
* подбирать слова с заданной морфемой;
* образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;*
* *различать изменяемые и неизменяемые слова;*
* *узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные(интерфиксы) в сложных словах;*
* *сравнивать, классифицировать слова по их составу;*
* *соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;*
* *осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);*
* *наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);*
* *разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;*
* *подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.*

**Морфология**

**Учащийся научится:**

* распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
* распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
* распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
* распознавать глаголы;
* определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);
* распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
* узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
* устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы **не**;
* узнавать союзы **и, а, но** и понимать их роль в предложении;
* подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно
* употреблять в речи части речи и их формы.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;*
* *наблюдать за словообразованием частей речи;*
* *замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.*

**Синтаксис**

**Учащийся научится:**

* различать предложение, словосочетание и слово;
* выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
* определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
* различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
* находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
* устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
* соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
* различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
* отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
* разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

***Учащийся получит возможность научиться:***

* *устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;*
* *выделять в предложении основу и словосочетания;*
* *находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);*
* *опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;*
* *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.*

**Орфография и пунктуация**

**Учащийся научится:**

а) применять ранее изученные правила правописания, а также:

* непроизносимые согласные;
* разделительный твёрдый знак (**ъ**);
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словареучебника);
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь,брошь,мышь*);
* безударные родовые окончания имён прилагательных;
* раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
* раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

д) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);

ж) писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;

з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

***Учащийся получит возможность научиться:***

*а)применять правила правописания:*

* *соединительныео и е в сложных словах (самолёт,вездеход);*
* *е и и в суффиксах имён существительных (ключик—ключика, замочек — замочка);*
* *запятая при обращении;*
* *запятая между частями в сложном предложении;*
* *безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;*

*б) при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).*

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

* принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
* планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
* учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
* выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
* выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной форме;
* контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
* оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
* адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

**Познавательные УУД**

* осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
* самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
* понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
* использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
* воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного,познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
* анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
* осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников и небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
* использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
* пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
* анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
* ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
* находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
* осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
* осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
* осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
* составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
* строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

**Коммуникативные УУД**

* выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
* ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
* участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
* учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
* оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
* строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
* применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

**Личностные результаты**

* получит представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
* осознание своей этнической и национальной принадлежности;
* развитие чувства любви и гордости к Родине, её народу, истории, культуре;
* развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
* становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
* становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
* развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интереса к чтению и читательской деятельности;
* формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
* развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
* ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
* развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие другим людям, сопереживание (в радости, горе и др.);
* понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
* осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
* осознание своих эмоций и чувств, их контроль; определение эмоций собеседников, сочувствие другим людям, сопереживание чувствам радости и горя;
* развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
* ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
* представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

1. **класс**

**Личностные результаты**

**У выпускника будут сформированы:**

* основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* уважительное отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения;
* самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

***Выпускник получит возможность для формирования:***

* *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно­познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
* *выраженной устойчивой учебно­познавательной мотивации учения;*
* *устойчивого учебно­познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
* *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
* *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
* *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*
* *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
* *эмпатии, как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

**Выпускник научится:**

* принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
* находить способы решения проблем творческого и поискового характера;
* планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

Освоит начальные формы познавательной и личностной рефлексии.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
* *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
* *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
* *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
* *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
* *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Познавательные УУД**

**Выпускник научится:**

* использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
* активно применять речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
* различать способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
* владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
* осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям;
* пользоваться начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
* владеть базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
* работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями и словарями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
* *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
* *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*

**Коммуникативные УУД**

**Выпускник научится:**

* слушать собеседника и вести диалог;
* признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
* излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* определять общую цель и путей ее достижения;
* договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
* осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
* адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
* *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
* *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
* *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
* *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
* *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
* *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

**Содержательная линия «Система языка»**

**Фонетика и графика**

**Выпускник научится:**

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

***Выпускник получит возможность научиться:***

*пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.*

**Орфоэпия**

***Выпускник получит возможность научиться:***

* соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
* находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощьюк учителю, родителям и др.

**Состав слова (морфемика)**

**Выпускник научится:**

* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

***Выпускник получит возможность научиться***

* *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
* *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

**Лексика**

**Выпускник научится:**

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
* *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
* *оценивать уместность использования слов в тексте;*
* *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

**Морфология**

**Выпускник научится:**

* распознавать грамматические признаки слов;
* с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
* *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы* ***и, а, но,*** *частицу* ***не*** *при глаголах.*

**Синтаксис**

**Выпускник научится:**

* различать предложение, словосочетание, слово;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
* классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
* определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* выделять предложения с однородными членами.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;*
* *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*
* *различать простые и сложные предложения.*

**Орфография и пунктуация**

**Выпускник научится:**

* применять правила правописания (в объеме содержания курса);
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
* безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
* писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
* проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
* *подбирать примеры с определенной орфограммой;*
* *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*
* *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.*

**Развитие речи**

**Выпускник научится:**

* оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* выражать собственное мнение и аргументировать его;
* самостоятельно озаглавливать текст;
* составлять план текста;
* сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *создавать тексты по предложенному заголовку;*
* *подробно или выборочно пересказывать текст;*
* *пересказывать текст от другого лица;*
* *составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
* *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
* *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
* *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
* *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms­сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

**2. Содержание учебного предмета.**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*[[2]](https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2021/01/16/rabochaya-programma-po-russkomu-yazyku-1-4-klassy-umk#ftnt2)

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников***,*** просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика**. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;**в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**[**[3]**](https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2021/01/16/rabochaya-programma-po-russkomu-yazyku-1-4-klassy-umk#ftnt3)**.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).**Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся)*, основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок.* *Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок.* *Сложные слова*. *Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне.* *Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных*одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто?и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.*Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных.* *Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -**ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных.* *Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

***Числительное.****Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи*. *Морфологический разбор глаголов****.***

**Наречие**.*Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами.* *Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.*Отличие предлогов от приставок.

**Союз.**Союзы **и, а, но,** их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия*). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.*Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение***(общее представление). Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация**. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

• сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

• сочетания **чк—чн, чт, нч, щн**и др.;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные **ъ** и **ь**;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);

*• соединительные****о****и****е****, в сложных словах (самолёт, вездеход)*

**• е***и****и****в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).*

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -**мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

• безударные падежные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с именами существительными;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• раздельное написание частицы **не** с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);

• мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

*• безударные личные окончания глаголов;*

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

*• запятая при обращении в предложениях;*

*• запятая между частями в сложном предложении.*

**Развитие речи**. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

**Текст.** Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение*,* их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

**Система оценки планируемых результатов**

**Критерии оценивания**

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списывании, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

***Объем диктанта:***

**2-й класс** - 1-2 четверть - 25-35 слов.

 3-4 четверть - 35-52 слова.

*Оценки.*

«5» - за работу, в которой нет ошибок.

«4» - за работу, в которой допущение 1-2 ошибки.

«3» - за работу, в которой допущено 3-5 ошибок.

«2» - за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

***Учет ошибок в диктанте:***

1.Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»).

2.  Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву «т» вместо «д» в слове «лошадка» и букву «с» вместо «з» в слове «повозка».

***Ошибкой считается:***

1.Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;

2.  Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);

3.  Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

*Примечание*

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок.

Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает  достаточное количество  изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа  всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

**Грамматическое задание**

Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного  диктанта и контрольного списывания. В грамматическое задание включается от 3 до 4-5 видов работы.

*Оценки:*

«5» - без ошибок.

«4» - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

«3» - правильно в полнено не менее 1/2 заданий.

«2» - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

**Контрольное списывание**

Контрольное списывание, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8  слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

*Оценки:*

«5» - за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

«4» - за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1-2 исправления.

«3» - за работу, в которой допущены 2-3 ошибки.

«2» - за работу, в которой допущены 4 и более ошибок (2 класс); 3 и более ошибок (3-4 классы)

**Словарный диктант**

Содержание словарных диктантов составляют слова, правописание которых не регулируется правилами. Словарный диктант проводится 1-2 раза в неделю с целью осуществления текущего контроля.

**Объем:**

 2-й класс - 8-10 слов.

 3-й класс- 10-12 слов.

 4-й класс - 12-15 слов.

**Оценки:**

«5» -без ошибок.

«4» - 1 ошибка и 1 исправление.

«3» - 2 ошибки и 1 исправление.

«2» -3-5 ошибок.

**Тест**

Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

***Оценки:***

«5» - верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» - верно выполнено 3/4 заданий.

«3» - верно выполнено 1/2 заданий.

«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

**Изложение**

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила русского языка.

**«5»** – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

**«4»** – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.

**«3»** – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

**«2»** – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

**Сочинение**

**«5»** – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

**«4»** – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки,1–2 исправления.

**«3»** – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

**«2»** – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

**Примечание:** В связи с развитием письменной речи изложение и сочинение носит обучающий характер, а не контролирующий.

На начальной  ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка за них не  выставляются и в классный журнал не заносится.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая—за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

           Во втором классе за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка – за содержание.

**3.Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение тем**

**1класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы, темы | Кол-во  часов |
| *1* | **Виды речевой деятельности** | **80** |
| 1.1 | **Письмо.**  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.). | *5* |
|  | ***Обучение грамоте*** |  |
| 1.2 | **Письмо**  Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. | *36* |
| 1.3 | **Графика**  Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв е, е, ю, я. Мягкий знак показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. | *9* |
| 1.4 | **Слово и предложение**  Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. | *7* |
| 1.5 | **Орфография**  Знакомство с правилами правописания и их применение:  раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (ча – ща, чу – щу,жи – ши);  прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;  перенос слов по слогам без стечения согласных;  знаки препинания в конце предложения. | *10* |
| 1.6 | **Развитие речи** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. | *1*  *1*  *1* |
| 1.7 | **Чтение**  Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов.чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.  Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. | *8* |
| 1.8 | **Фонетика**  Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.  Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.  Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. | *2* |
| 2. | **Систематический курс** | ***52*** |
| 2.1 | **Фонетика и орфоэпия**  Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | *16* |
| 2.2 | **Графика**  Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков.. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. | *9* |
| 2.3 | **Лексика**  Понимание слова как единства звучания и значения. Представление об однозначных и многозначных словах. | *5* |
| 2.4 | **Состав слова (морфемика)**  Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». | *1* |
| 2.5 | **Морфология**  Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». | *1* |
| 2.6 | **Синтаксис** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). | *1* |
| 2.7 | **Орфография и пунктуация**  Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.  Применение правил правописания: сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щув положении под ударением;  сочетания чк – чн, чт, щн; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных;  проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;  раздельное написание предлогов с другими словами; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. | *15* |
| 2.8 | **Развитие речи.**  Практическое овладение диалогической формой речи. Текст. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. | *4* |
|  | ***Итого:*** | ***132*** |

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы, темы | Кол-во  часов |
| 2. | **Систематический курс** |  |
| 2.1 | **Фонетика и орфоэпия**  Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Фонетический разбор слова. | *20* |
| 2.2 | Г**рафика**  Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных**ь**.  Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е**,**е**,**ю**, **я**.  Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. | *9* |
| 2.3 | **Лексика**  Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. | *11* |
| 2.4 | **Состав слова (морфемика**)  Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.. | *5* |
| 2.5 | **Морфология**  Части речи.Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Изменение существительных по числам. Имя прилагательное. Значение употребление в речи. Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Глагол. Значение и употребление в речи.  Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. | *37* |
| 2.6 | **Синтаксис**  Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. | *21* |
| 2.7 | **Орфография и пунктуация**  Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.  Применение правил правописания:   * сочетания **жи – ши**, **ча – ща**, **чу – щу**в положении под ударением; * сочетания **чк – чн**, **чт**, **щн**; перенос слов; * прописнаябуква в начале предложения, в именах собственных; * проверяемые безударные гласные в корне слова; * парные звонкие и глухие согласные в корне слова; * непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); * раздельное написание предлогов с другими словами; * знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; | *44* |
| 2.8 | **Развитие речи.** Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.  Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).  Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. | *28* |
|  | ***Итого:*** | ***175*** |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№ п/п* | *Разделы, темы* | Кол-во часов |
| *2.* | ***Систематический курс*** |  |
| *2.1* | **Фонетика и орфоэпия**  Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.  Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | *3* |
| *2.2* | **Графика**.  Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных**ъ**и **ь**.  Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е**,**е**,**ю**,**я**; в словах с непроизносимыми согласными. | *1* |
| *2.3* | **Лексика.**  Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. | *6* |
| *2.4* | **Состав слова (морфемика)**  Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. | *16* |
| *2.5* | **Морфология**  Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.  Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.  Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3‑го лица единственного и множественного числа. Глагол. Значение и употребление в речи. Изменение глаголов по временам.  Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Частица **не**, ее значение. | *66* |
| *2.6* | **Синтаксис**  Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.  Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.  Различение простых и сложных предложений. | *19* |
| *2.7* | **Орфография и пунктуация**  Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.  Применение правил правописания:   * проверяемые безударные гласные в корне слова; * парные звонкие и глухие согласные в корне слова; * непроизносимыесогласные; * непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); * гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; * разделительные**ъ** и **ь**; * мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (**ночь**, **нож**, **рожь**, **мышь**); * **не** с глаголами; | *37* |
| *2.8* | **Развитие речи.**  Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. П.). Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.  Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).  Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.  Последовательность предложений в тексте.  Последовательность частей текста (абзацев).  Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).  План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.  Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.  Знакомство с жанрами письма и поздравления.  Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.  Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения‑повествования, сочинения‑описания, сочинения‑рассуждения. | *27* |
|  | ***Итого:*** | **175** |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы, темы | Кол-во часов |
| 2. | **Систематический курс** |  |
| 2.1 | **Фонетика и орфоэпия**  Фонетический разбор слова. | *1* |
| 2.2 | **Графика** Различение звуков и букв. | *1* |
| 2.3 | **Лексика**  Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. | *8* |
| 2.4 | **Состав слова (морфемика)**  Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Разбор слова по составу. | *3* |
| 2.5 | **Морфология**  Части речи.Имя существительное. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.  Имя прилагательное. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на –**ий**, **‑ья**, **‑ов**, **‑ин**. Морфологический разбор имен прилагательных.  Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3‑го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.  Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.  Наречие. Значение и употребление в речи.  Предлог.  Союзы **и**, **а**, **но**, их роль в речи. | *58* |
| 2.6 | **Синтаксис**  Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.  Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.  Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и**, **а**, **но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.  Различение простых и сложных предложений. | *24* |
| 2.7 | **Орфография и пунктуация**  Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.  Применение правил правописания:   * безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на –**мя**, **‑ий**, **‑ья**, **‑ье**, **‑ия**, **‑ов**, **‑ин**); * безударныеокончанияименприлагательных; * раздельное написание предлогов с личными местоимениями; * мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2‑го лица единственного числа (**пишешь**, **учишь**); * мягкий знак в глаголах в сочетании –**ться**; * безударныеличныеокончанияглаголов; * знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами. | *44* |
| 2.8 | **Развитие речи.**  Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.  Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ.  Текст. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.  Последовательность предложений в тексте.  Последовательность частей текста (абзацев).  План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.  Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения‑повествования, сочинения‑описания, сочинения‑рассуждения. | *36* |
|  | ***Итого:*** | ***175*** |

**Календарно-тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока, элементы содержания** | **Кол-во**  **часов** |
| 1 | Пропись — первая учебная тетрадь. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. | 1 |
| 2 | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради. | 1 |
| 3 | Письмо овалов и полуовалов. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. | 1 |
| 4 | Рисование бордюров. Усвоение гигиенических требований при письме. | 1 |
| 5 | Письмо длинных прямых наклонных линий. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради. | 1 |
| 6 | Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (вле­во). Письмо короткой на­клонной линии с закруглени­ем внизу (вправо). | 1 |
| 7 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (вле­во). Развитие мелкой моторики пальцев. | 1 |
| 8 | Письмо длинных на­клонных линий с закруглением внизу (вправо). | 1 |
| 9 | Письмо овалов больших и малень­ких, их чередование. Усвоение гигиенических требований при письме. | 1 |
| 10 | Пись­мо коротких наклонных линий. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради. | 1 |
| 11 | Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо | 1 |
| 12 | Строчная буква а. Овладение начертанием письменных (прописных) строчных букв. | 1 |
| 13 | Строчная и заглавная буквы А, а. Овладение начертанием письменных (прописных) заглавных и строчных букв. | 1 |
| 14 | Строчная буквы о.Развитие мелкой моторики пальцев. | 1 |
| 15 | Строчная и заглавная буквы О, о. Знакомство с правилами правописания и их применение: прописная (заглавная) буква в начале предложения. | 1 |
| 16 | Строчная буква и. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких. | 1 |
| 17 | Строчная и заглавная буквы И, и.Различение звука и буквы: буква как знак зву­ка. | 1 |
| 18 | Строчная буква ы.Развитие мелкой моторики пальцев. | 1 |
| 19 | Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |
| 20 | Строчная буква у. Различение гласных и согласных звуков. | 1 |
| 21 | Строчнаяи заглавная буквыУ, у. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. | 1 |
| 22 | Строчная буква н. Знакомство с правилами правописания и их применение: знаки препинания в конце предложения. | 1 |
| 23 | Строчная и заглавная буквы Н, н. Развитие мелкой моторики пальцев. | 1 |
| 24 | Строчная буква с. Правила правописания и их применение – раздельное написание слов; знаки препинания в конце предложения. | 1 |
| 25 | Строчная и заглавная буквы С, с. Наблюдение над значением слова. | 1 |
| 26 | Строчная буква к. Различение слова и предложения.  Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы | 1 |
| 27 | Строчная и заглавная буквы К, к. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. | 1 |
| 28 | Строчная и заглавная буквы Т, т. Овладение разборчивым, аккуратным письмом | 1 |
| 29 | Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. | 1 |
| 30 | Строчная и заглавная буквы Л, л. Знакомство с правилами правописания и их применение. | 1 |
| 31 | Строчная буква р. Развитие мелкой моторики пальцев. | 1 |
| 32 | Заглавная буква Р. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. | 1 |
| 33 | Повторение и закрепление изученного. Наблюдение над значением слова. | 1 |
| 34 | Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. | 1 |
| 35 | Строчная буква в. Усвоение гигиенических требований при письме. | 1 |
| 36 | Заглавная буква В. Развитие мелкой моторики пальцев. | 1 |
| 37 | Строчная буква е. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. | 1 |
| 38 | Заглавная буква Е. Письмо слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 39 | Строчная буква п. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | 1 |
| 40 | Заглавная буква П. Письмо слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 41 | Строчная буква м. Усвоение гигиенических требований при письме. | 1 |
| 42 | Заглавная буква М. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований | 1 |
| 43 | Строчная и заглавная буквы З, з. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | 1 |
| 44 | Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
| 45 | Строчная буква б. Правила правописания и их применение – раздельное написание слов; знаки препинания в конце предложения. | 1 |
| 46 | Заглавная буква Б. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. П. | 1 |
| 47 | Строчная буква д. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. | 1 |
| 48 | Заглавная буква Д. Правила правописания и их применение: перенос слов по слогам без стечения согласных. | 1 |
| 49 | Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. | 1 |
| 50 | Различение звука и буквы: буква как знак зву­ка. Развитие навыка письма на материале небольших текстов и стихотворений. | 1 |
| 51 | Строчная буква я. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. | 1 |
| 52 | Заглавная буква Я. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е,е,ю,я;в словах с непроизносимыми согласными. | 1 |
| 53 | Строчная буква г. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. | 1 |
| 54 | Заглавная буквыГ. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. | 1 |
| 55 | Строчная буква ч. Правила правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (ча—чу). | 1 |
| 56 | Заглавная буква Ч. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. | 1 |
| 57 | Буква ь (мягкий знак) – знак мягкости. Буква ь в середине слова. Совершенствование умения писать слова с мягким знаком в середине и в конце слова. Осознание, что ь не обозначает звука; развитие умения различать на слух и зрительно слова с мягким согласным на конце; упражнение в фонетическом разборе слов с ь. | 1 |
| 58 | Строчная буква ш. Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (жи—ши). | 1 |
| 59 | Заглавная буква Ш.Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании | 1 |
| 60 | Строчная буква ж. Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (жи—ши). | 1 |
| 61 | Заглав­ная буква Ж.Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. | 1 |
| 62 | Строчная буква ё. Различение звука и буквы: буква как знак зву­ка. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. | 1 |
| 63 | Заглавная буква Ё.Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений | 1 |
| 64 | Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами.  Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами | 1 |
| 65 | Строчная и заглавная буквы Й,й. Различение слова и предложения | 1 |
| 66 | Строчная и заглавная буквы Х, х.Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |
| 67 | Письмо изу­ченных букв, слогов. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Коррекция предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки. | 1 |
| 68 | Строчная буква ю. Различение звука и буквы: буква как знак зву­ка. | 1 |
| 69 | Заглавная буква Ю. Функция букв е, ё, ю, я. | 1 |
| 70 | Строчная буква ц. Интонация в предложении. | 1 |
| 71 | Заглавная буква Ц. Списывание с печатного и письменного шрифта. | 1 |
| 72 | Письмо сло­гом и слов с буквами Ц, ци другими изученными буква­ми. Усвоение алгоритма правильного списывания текста. | 1 |
| 73 | Строчная буква э. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). | 1 |
| 74 | Заглавная буква Э. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. | 1 |
| 75 | Строчная буква щ.Правила правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши). | 1 |
| 76 | Заглавная буква Щ.  Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.). | 1 |
| 77 | Строчная и заглавная буквы Ф, ф. Различение слова и предложения. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | 1 |
| 78 | Строчные буквы ь, ъ.Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука. | 1 |
| 79 | Письмо изу­ченных букв, слогов. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. | 1 |
| 80 | Различение слова и предложения. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | 1 |
| 81 | Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление) | 1 |
| 82 | Текст. Предложение. Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. | 1 |
| 83 | Закрепление темы «Текст. Предложение». Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. | 1 |
| 84 | Диалог. Практическое овладение диалогической формой речи. | 1 |
| 85 | Слово. Роль слов в речи. Понимание слова как единства звучания и значения. | 1 |
| 86 | Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по зна­чению. | 1 |
| 87 | Слова – названия предметов, признаков предметов, действий предметов | 1 |
| 88 | Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). | 1 |
| 89 | Деление слов на слоги. | 1 |
| 90 | Правила переноса слов (первое представление). Применение правила правописания. | 1 |
| 91 | Перенос слов. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. | 1 |
| 92 | Закрепление темы: «Перенос слов». Применение правила правописания. | 1 |
| 93 | Ударение (общее представление). Произношение зву­ков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | 1 |
| 94 | Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов. | 1 |
| 95 | Закрепление темы: «Ударение». Произношение зву­ков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | 1 |
| 96 | Звуки и буквы. | 1 |
| 97 | Условные звуковые обозначения слов. Установление соотношения звукового и бук­венного состава слова | 1 |
| 98 | Русский алфавит, или Азбука Правильное называние букв, их последовательность. | 1 |
| 99 | Закрепление. Использование алфавита при работе со словарями. | 1 |
| 100 | Гласные звуки. Звуки речи. | 1 |
| 101 | Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон — сын) | 1 |
| 102 | Буквы е, ё, ю, я. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. | 1 |
| 103 | Закрепление темы: «Буквы е, ё, ю, я и их функции в словах». | 1 |
| 104 | Ударные и безударные гласные звуки Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный; глас­ный ударный-безударный. | 1 |
| 105 | Особенности проверяемых и проверочных слов. | 1 |
| 106 | Способы проверки написания буквы, обо­значающей безударный гласный звук (из­менение формы слова). | 1 |
| 107 | Закрепление темы: «Ударные и безударные гласные звуки». | 1 |
| 108 | Согласные звуки. Различение гласных и соглас­ных звуков. | 1 |
| 109 | Контрольная работа. Списывание. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). | 1 |
| 110 | Слова с удвоенными согласными. | 1 |
| 111 | Буквы Й и И.Сопоставление слов, различающихся од­ним или несколькими звуками. | 1 |
| 112 | Твёрдые и мягкие согласные звуки. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков на письме. | 1 |
| 113 | Функция букв е, ё, ю, я. Овладение понятием родственные слова | 1 |
| 114 | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь | 1 |
| 115 | Закрепление темы: «Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь» | 1 |
| 116 | Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука | 1 |
| 117 | Закрепление темы: «Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука» | 1 |
| 118 | Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. | 1 |
| 119 | Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. | 1 |
| 120 | Способы проверки написания буквы, обо­значающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). | 1 |
| 121 | Закрепление темы: «Способы проверки написания буквы, обо­значающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова)». | 1 |
| 122 | Шипящие согласные звуки. Различение слов, отвечающих на вопросы «кто?», «что?» | 1 |
| 123 | Буквосочетания чк, чн, чт. Формирование орфографиче­ской зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфо­граммы в слове. | 1 |
| 124 | Закрепление темы: «Буквосочетания чк, чн, чт. Формирование орфографиче­ской зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфо­граммы в слове». | 1 |
| 125 | Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу— щу. Применение правил правопи­сания | 1 |
| 126 | Закрепление темы: «Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу— щу. Применение правил правописания» | 1 |
| 127 | Применение правил правопи­сания: сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щувположении под уда­рением. | 1 |
| 128 | Заглавная буква в словах Применение правил правописания: прописная буква в начале предложения и именах собственных | 1 |
| 129 | Заглавная буква в именах, фамилиях, от­чествах, кличках животных, названиях го­родов и т. д. (общее представление). | 1 |
| 130 | Закрепление темы: «Заглавная буква в именах, фамилиях, от­чествах, кличках животных, названиях го­родов и т. д. | 1 |
| 131 | Проект «Сказочная страничка».Выявление слов, значение которых требует уточнения. | 1 |
| 132 | Итоговый урок-игра «Веселая грамматика».Определение значения слова по тексту | 1 |

**2 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ ур.** | **Раздел** | | **Тема урока с элементами содержания** | | **Кол-во**  **часов** | |
| ***Развитие речи –10 ч. Синтаксис – 12 ч. Фонетика и орфоэпия- 3 ч. Лексика- 8 ч. Орфография и пунктуация –2 ч.Состав слова (морфемика) –5 ч.*** | | | | | | |
| 1 | РР | | Наша речь. Виды речи Знакомство с учебником.  Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речевой деятельности человека. | | 1 | |
| 2 | РР | | Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи. Диалог и монолог. Речь диалогическая и монологическая. | | 1 | |
| 3 | РР | | Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Текст. | | 1 | |
| 4 | РР | | Части текста. *Проверочное списывание.* | | 1 | |
| 5 | РР | | Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. | | 1 | |
| 6 | РР | | Последовательность частей текста (абзацев).Создание устных и письменных текстов. | | 1 | |
| 7 | РР | | *Проверочная работа по теме «Текст».*Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Предложение как единица речи | | *1* | |
| 8 | Син | | Наблюдение за значением предложений, различных по цели высказывания. *Проверочное списывание*. | | 1 | |
| 9 | Син | | Наблюдение за значением предложений, различных по цели высказывания. Как из слов составить предложение? | | 1 | |
| 10 | Син | | Логическое (смысловое) ударение в предложении | | 1 | |
| 11 | Син | | Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки) | | 1 | |
| 12 | Син | | **Входная контрольная работа по теме «Повторение изученного в 1 классе»** | | **1** | |
| 13 | Син | | Анализ работы, работа над ошибками. Члены предложения Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого | | 1 | |
| 14 | Син | | Различение главных и второстепенных членов предложения.  Второстепенные члены предложения (без деления на виды) | | 1 | |
| 15 | Син | | Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения | | 1 | |
| 16 | Син | | Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Нахождение главных членов предложения. | | 1 | |
| 17 | Син | | Распространённые и нераспространённые предложения *Проверочный диктант* | | 1 | |
| 18 | Син | | Установление связи (при помощи смысловых во­просов) между словами в словосочетании и предложении. | | 1 | |
| 19 | РР | | Связь слов в предложении. *Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». | | 1 | |
| 20 | Син | | Проверочная работа по теме«Предложение. Главные члены предложения.» | | **1** | |
| 21 | Л | | Анализ работы, работа над ошибками.  Слово и его значение**.** Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения | | 1 | |
| 22 | Л | | Выявление слов, значение которых требует уточнения.  Слово как общее название многих однородных предметов | | 1 | |
| 23 | Л | | Однозначные и многозначные слова. | | 1 | |
| 24 | Л | | Прямое и переносное значения слов. | | 1 | |
| 25 | Л | | Синонимы и антонимы Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов | | 1 | |
| 26 | Л | | Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов. Работа со словарями синонимов и антонимов. | | 1 | |
| 27 | РР | | *Развитие речи. Обучающее изложение текста по данным к нему вопросам.* | | *1* | |
| 28 | Морфемика | | Работа над ошибками. Однокоренные слова. Овладение понятием «однокоренные слова». | | 1 | |
| 29 | Морфемика | | Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями | | 1 | |
| 30 | Морфемика | | Выделение корня в однокоренных словах. | | 1 | |
| 31 | Морфемика | | Единообразное написание корня в однокоренных словах. *Проверочное тестирование* | | 1 | |
| 32 | Фон | | Слог**.** Слог как минимальная произносительная единица. | | **1** | |
| 33 | Фон | | Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков. | | 1 | |
| 34 | Л | | **Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием**  **за 1 четверть по теме «Слова, слова, слова…»** | | **1** | |
| 35 | Л | | Анализ работы, работа над ошибками | | 1 | |
| 36 | Фон | | Определение места ударения. Ударение**.** Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении | | 1 | |
| 37 | РР | | Словообразующая функция ударения*Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам*. | | 1 | |
| 38 | Орф | | Перенос слов по слогам. Применение правил правописания. **Контрольный словарный диктант №1** | | **1** | |
| 39 | Орф | | Анализ работы, работа над ошибками. Применение правил правописания | | 1 | |
| 40 | Морфемика | | Повторение. Однокоренные слова. | | **1** | |
| ***Фонетика и орфоэпия - 9ч. Графика- 7 ч. Орфография и пунктуация – 15 ч,***  ***Лексика - 1ч. Развитие речи – 3 ч.*** | | | | | | |
| 41 | Графика | | Различение звука и буквы: буква как знак звука. Звуки и буквы(повторение и уточнение представлений). Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации. | | | 1 |
| 42 | Графика | | Русский алфавит, или Азбука**.** Знание алфавита: правильное называние букв, знание их после­довательности. Употребление прописной (заглавной) буквы. *Проверочное тестирование* | | | **1** |
| 43 | Графика | | Использование алфавита при работе со словарями  *Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины.* | | | 1 |
| 44 | Фон. | | Различение гласных и согласных звуков. Гласные звуки | | | 1 |
| 45 | Граф | | Буквы **е,** ё, ю, я и их функции в слове. | | | 1 |
| 46 | РР | | *Развитие речи.* Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту. | | | *1* |
| 47 | Фон | | Различение гласных и согласных звуков. Ударные и безударные звуки. | | | 1 |
| 48 | Орфог | | Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме | | | 1 |
| 49 | Орфог | | Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме | | | 1 |
| 50 | Орфог | | Правило обозначения буквой безударного гласного звука. Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова) | | | 1 |
| 51 | Орфог | | Закрепление изученного.Применение правил правописания | | | 1 |
| 52 | Орфог | | Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. | | | 1 |
| 53 | Орфог | | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. | | | 1 |
| 54 | Орфог | | Закрепление способов проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова | | | 1 |
| 55 | Орфог | | Проверочная работа по теме «Безударные гласные в корне слова» | | | **1** |
| 56 | Орфог | | Анализ работы, работа над ошибками. | | | 1 |
| 57 | Орфог | | Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы Использование орфографического словаря. | | | 1 |
| 58 | Орфог | | Упражнение в правописании слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.  **Контрольный словарный диктант №2** | | | 1 |
| 59 | Орфог | | Анализ работы, работа над ошибками. Упражнение в правописании слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными звуками в корне | | | 1 |
| 60 | РР | | *Развитие речи. Составление текста из предложений с на­рушенным порядком повествования. Коллективное составление рассказа по репродукции картины С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство»…* | | | *1* |
| 61 | Л | | Наблюдение за использо­ванием в речи фразеологизмов как выразительных средств языка | | | 1 |
| 62 | Фон | | Различение гласных и согласных звуков Согласные звуки.Формирование орфографической зоркости. | | | 1 |
| 63 | Фон | | Различение гласных и согласных звуков Согласные звуки. Формирование орфографической зоркости. | | | 1 |
| 64 | Фон | | Согласный звук [й’] и буква «и краткое».*Проверочное списывание*. | | | 1 |
| 65 | Орфог | | Слова с удвоенными согласными Произношение и написание слов с удвоенными согласными | | | 1 |
| 66 | Орфог | | *Проект «И в шутку, и всерьёз».*Использование орфографического словаря. | | | *1* |
| 67 | Фон | | Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. | | | 1 |
| 68 | Фон | | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь. | | | 1 |
| 69 | Фон | | Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. | | | 1 |
| 70 | Фон | | Закрепление изученного. Фонетический разбор слова. | | | 1 |
| 71 | Орфог | | **Контрольный диктант с грамматическим заданием №3 за 1 полугодие** | | | **1** |
| 72 | Граф | | Анализ работы, работа над ошибками. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего со­гласного звука. | | | 1 |
| 73 | Граф | | Правописание мягкого знака (ь) на конце и в середине слова перед другими согласными *Проверочное тестирование* | | | 1 |
| 74 | РР | | *Развитие речи.* Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. | | | *1* |
| 75 | Граф | | Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным  *Проект «Пишем письмо».* Закрепление изученного. | | | 1 |
| ***Фонетика и орфоэпия – 7 ч. Графика - 2 ч. Орфография и пунктуация – 23 ч.***  ***Синтаксис - 2 ч. Развитие речи - 5 ч. Морфология – 16 ч.*** | | | | | | |
| 76 | | Орфог | | Буквосочетания **чк, чн, чт, щн, нч** Применение правила правописания сочетания **чк, чн, чт, щн, нч.** | | 1 |
| 77 | | Орфог | | Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями **чн, чт** *([ш]то, наро[ш]но)* | | 1 |
| 78 | | Орфог | | Правописание сочетаний **чк, чн, чт, щн, нч.** | | 1 |
| 79 | | РР | | *Развитие речи.Работа с текстом.* Проект «Рифма».. | | *1* |
| 80 | | Орфог | | Буквосочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу.** Применение правила правописания сочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением. | | 1 |
| 81 | | Орфог | | Правописание буквосочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу.**  *Проверочная работа по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками»* | | 1 |
| 82 | | РР | | *Развитие речи.* Работа с предложением и текстом. | | *1* |
| 83 | | Орфог | | Проверочная работа по теме: «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» | | **1** |
| 84 | | Орфог | | Анализ работы, работа над ошибками. Правописание буквосочетаний с шипящими звуками | | 1 |
| 85 | | Фон | | Звонкие и глухие согласные звуки Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. | | 1 |
| 86 | | Фон | | Произношение парного по звонкости –глухости согласного звука на конце слова и в корне перед согласными. | | 1 |
| 87 | | Орфог | | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным | | 1 |
| 88 | | Орфог | | Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова. | | 1 |
| 89 | | Орфог | | Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным. | | 1 |
| 90 | | Орфог | | Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне: изменение формы слова, подбор однокоренного слова. | | 1 |
| 91 | | Орфог | | **Контрольное списывание №2.** | | **1** |
| 92 | | Орфог | | Анализ работы, работа над ошибками. Применение правил правописания. | | 1 |
| 93 | | Орфог | | Написание буквы, обозначающей по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне. | | 1 |
| 94 | | Орфог | | Проверка парных согласных в корне слова. Использование правила при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. | | 1 |
| 95 | | Фон | | Распознавание проверяемых и проверочных слов. Фонетический разбор слова. | | 1 |
| 96 | | Фон | | Распознавание проверяемых и проверочных слов. Фонетический разбор слова. | | 1 |
| 97 | | Орфог | | *Проверочный диктант по теме: «Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным»* | | *1* |
| 98 | | Орфог | | Анализ работы, работа над ошибками. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным | | 1 |
| 99 | | Орфог | | Обобщение знаний об изученных правилах письма Правописание гласных и согласных в корне слова | | 1 |
| 100 | | Орфог | | Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным. Фонетический разбор слова | | 1 |
| 101 | | Орфог | | Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным. Фонетический разбор слова | | 1 |
| 102 | | РР | | *Развитие речи.* Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам | | *1* |
| 103 | | Орфог | | Проверочная работа по теме «Звонкие и глухие согласные звуки». | | *1* |
| 104 | | Граф | | Использование на письме разделительного мягкого знака (ь) | | 1 |
| 105 | | Граф | | Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *друзья, ручьи*  Правило написания разделительного мягко­го знака (ь) в словах | | 1 |
| 106 | | Фон | | Проверочная работа по теме «Звуки и буквы» | | **1** |
| 107 | | Фон | | Анализ работы, работа над ошибками. Звуки и буквы. | | 1 |
| 108 | | Фон | | Закрепление изученного. Звуки и буквы. | | 1 |
| 109 | | Морфол | | Части речи Имя существительное. Значение и употребление в речи | | 1 |
| 110 | | Морфол | | Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. | | 1 |
| 111 | | Морфол | | Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи | | 1 |
| 112 | | Морфол | | Расширение представлений о предметах и явлениях через ознакомление с существительными, их обозначающими. | | 1 |
| 113 | | Морфол | | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.  **Контрольный словарный диктант №3***.* | | 1 |
| 114 | | Морфол | | Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?», «что?» | | 1 |
| 115 | | Морфол | | Собственные и нарицательные имена существительные | | 1 |
| 116 | | Орфог | | Заглавная буква в именах собственных. | | 1 |
| 117 | | РР | | *Развитие речи.* Составление устного рассказа по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри». Определение темы и главной мысли текста; | | *1* |
| 118 | | Морфол | | Числоимён существительных | | **1** |
| 119 | | Морфол | | Изменение существительных по числам.. | | 1 |
| 120 | | Морфол | | Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе *(ножницы, молоко).* | | 1 |
| 121 | | Син | | Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Синтаксическая функция имени существительного в предложении. | | 1 |
| 122 | | Морфол | | Обобщение знаний об имени существительном | | **1** |
| 123 | | Морфол | | **Контрольный диктант с грамматическим заданием № 4**  **за 3 четверть.** | | **1** |
| 124 | | Морфол | | Анализ работы, работа над ошибками. | | 1 |
| 125 | | Морфол | | Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление) | | **1** |
| 126 | | Син | | Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым). | | 1 |
| 127 | | РР | | *Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели». | | *1* |
| 128 | | Морфол | | Изменение глаголов по числам | | 1 |
| 129 | | Морфол | | Формирование навыка правильного употребления глаголов в речи *(одеть и надеть).* | | 1 |
| 130 | | Орфог | | Правописание частицы НЕ с глаголом | | 1 |
| ***Фонетика и орфоэпия - 1 ч. Лексика- 2 ч. Орфография и пунктуация –2 ч. Синтаксис - 5 ч. Развитие речи –10ч. Морфология – 20 ч.*** | | | | | | |
| 131 | | Морфол | | Обобщение знаний о глаголе. *Проверочное тестирование* | | 1 |
| 132 | | Морфол | | Определение грамматических признаков глагола. | | 1 |
| 133 | | РР | | *Развитие речи.* Восстановление текста с нарушенным порядком предложений, подбор к нему заголовка, запись составленного текста | | 1 |
| 134 | | РР | | *Развитие речи.* Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из во­просов к заданному тексту. Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте–повествовании. | | 1 |
| 135 | | Морфол | | Проверочная работа по теме: «Части речи. Глагол». | | **1** |
| 136 | | Морфол | | Анализ работы, работа над ошибками. | | 1 |
| 137 | | Морфол | | Имя прилагательное как часть речи**:** значение и употребление в речи | | **1** |
| 138 | | Морфол | | Связь имени прилагательного с именем существительным | | 1 |
| 139 | | Морфол | | Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. | | 1 |
| 140 | | Син | | Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении | | 1 |
| 141 | | Морфол | | Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам. | | 1 |
| 142 | | Морфол | | Зависимость формы числа имени прилага­тельного от формы числа имени существительного. | | 1 |
| 143 | | РР | | Типы текстов. Текст-описание и роль в нём имён прилагательных | | 1 |
| 144 | | РР | | Смысловое единство предложений в тексте.*Развитие речи.* Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). | | 1 |
| 145 | | РР | | Роль имён прилагательных в тексте-описании *Развитие речи.* Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». | | 1 |
| 146 | | Морфол | | Обобщение знаний об имени прилагательном | | **1** |
| 147 | | Морфол | | Проверочная работа по теме « Имя прилагательное» | | 1 |
| 148 | | Морфол | | Анализ работы, работа над ошибками. Имя прилагательное | | 1 |
| 149 | | Морфол | | Закрепление изученного. Имя прилагательное | | 1 |
| 150 | | Морфол | | Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление) | | 1 |
| 151 | | РР | | Последовательность предложений в тексте. Редактирование текста. | | 1 |
| 152 | | РР | | *Развитие речи.* Текст. | | *1* |
| 153 | | РР | | *Развитие речи.* Типы текстов. Текст-рассуждение Структура текста-рассуждения.Развитие речи*.* Работа с текстом. | | *1* |
| 154 | | Морфол | | Проверочная работа по теме: «Имя прилагательное. Местоимение». | | **1** |
| 155 | | Морфол | | Анализ работы, работа над ошибками. | | 1 |
| 156 | | Морфол | | Роль предлогов в речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. | | 1 |
| 157 | | Морфол | | Роль предлогов в речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. | | 1 |
| 158-159 | | Орфог | | Раздельное написание предлогов с другими словами. | | 1 |
| 160 | | РР | | **Контрольный диктант с грамматическим заданием № 5**  **за курс 2 класса.** | | 2 |
| 161 | | РР | | Анализ работы, работа над ошибками. | | 1 |
| 162-163 | | Орфог | | Правописание предлогов с именами существительными | | 2 |
| 164 | | Л | | Проект «В словари — за частями речи!» Выявление слов, значение которых требует уточнения. | | 1 |
| 165 | | Л | | Повторение по теме «Слова, слова, слова» Выявление слов, значение которых требует уточнения. | | 1 |
| 166 | | Фон | | Повторение по теме «Звуки и буквы» (фонетика). | | 1 |
| 167 | | Син | | Повторение по теме «Части речи» (значение и употребление в речи) | | 1 |
| 168-169 | | Син | | Повторение по теме «Части речи »Синтаксическая функция глагола и имени существительного в предложении. | | 2 |
| 170 | | Морфол | | Повторение по теме «Части речи »Синтаксическая функция глагола и имени существительного в предложении. | | 1 |
| 171-172 | | Син | | Повторение по теме «Части речи » | | 2 |
| 173 | | Син | | Проверочная работа по теме» « Части речи» | | 1 |
| 174-175 | | Морфол | | Анализ работы, работа над ошибками. | | 2 |

1. **класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ур** | **Раздел** | **Тема урока, элемент содержания** | **Кол-во**  **часов** |
| ***Фонетика и орфоэпия - 3ч. Лексика- 4 ч. Орфография и пунктуация – 2ч. Синтаксис - 10 ч. Развитие речи - 7ч. Морфология - 5 ч. Графика - 1ч. Морфемика - 8 ч.*** | | | |
| 1 | РР | Язык и речь. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звуча­щей речи. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. | 1 |
| 2 | РР | Развитие речи. Составление текста по рисунку Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. | 1 |
| 3 | РР | Текст. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). | 1 |
| 4 | Син | Предложение. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). | 1 |
| 5 | Син | Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вoпросительные, побудительные). Знаки препинания в конце предложений: точка, вопросительный и восклицательный знаки. | 1 |
| 6 | РР | Развитие речи. Коллективное составление предложений по репродукции картины К.Е.Маковского «Дети, бегущие от грозы». | 1 |
| 7 | Син | Предложение. Виды предложений по интонации (восклицательные, невосклицательные). Предложения с обращением (общее представление). Знаки препинания при оформлении предложений с обращением. | 1 |
| 8 | Син | Состав предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. Распространенные и не распространенные предложения. Виды предложений. | 1 |
| 9 | Син | Простое и сложное предложения. Различение сложного и простого предложения. | 1 |
| 10 | Син | Простое и сложное предложение. Союзы в сложном предложении. Составление сложных предложений из двух простых . Словосочетание. Связь слов в словосочетании. | 1 |
| 11 | Син | Словосочетание. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. | 1 |
| 12 | РР | Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины В.Д.Поленова «Золотая осень». | 1 |
| 13 | Син | Входной контрольный диктант №1 по теме: «Повторение пройденного в 3 классе» | 1 |
| 14 | Л | Работа над ошибками. Лексическое значение слова. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. | 1 |
| 15 | Л | Синонимы и антонимы Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. | 1 |
| 16 | Л | Омонимы Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. | 1 |
| 17 | Син | Слово и словосочетание. Чем словосочетание отличается от слова. | 1 |
| 18 | Л | Что такое фразеологизмы Значение фразеологизмов и их использование в речи. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. | 1 |
| 19 | РР | Развитие речи. Обучающее изложение. Тип, тема текста. Части текста. Заголовок текста. Языковые средства выразительности. Правильное оформление предложений на письме, соблюдение орфографических правил письма, связное построение текста. | 1 |
| 20 | Морфол | Работа над ошибками. Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные. | 1 |
| 21 | Морфол | Контрольный словарный диктант№1.  Части речи. Имя существительное. Местоимение Признаки имен существительных и местоимений. | 1 |
| 22 | Морфол | Части речи. Имя прилагательное. Признаки имени прилагательного. Роль прилагательных в речи. | 1 |
| 23 | Морфол | Части речи. Глагол. Признаки глагола. Роль глаголов в речи. | 1 |
| 24 | Морфол | Части речи. Имя числительное  Развитие речи. Составление текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды». | 1 |
| 25 | Морфем | Работа над ошибками. Однокоренные слова. Какие слова называются однокоренными. Графическое обозначение корня. | 1 |
| 26 | Фон | Слова с непроверяемым написанием. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звон­кий — глухой, парный — непарный. | 1 |
| 27 | Фон | Слово и слог. Звуки и буквы. Гласные звуки . Согласные звуки. Гласные буквы, обозначающие гласные звуки. Слог. Перенос слов. Парные и непарные по глухости- звонкости, твердости- мягкости согласные звуки. Условное звуковое обозначение согласных звуков. | 1 |
| 28 | Син | Контрольное списывание №1 | 1 |
| 29 | Граф | Слово и слог. Звуки и буквы. Разделительный мягкийзнак. Звукобуквенный разбор слова. Правило написания разделительного мягкого знака. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Применение правил правописания. | 1 |
| 30 | РР | Развитие речи. Изложение повествовательного текста. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение. Письменное изложение содержания прочитанного текста(подробное). | 1 |
| 31 | Фон | Обобщение и закрепление изученного по теме: «Звуки и буквы». Проект «Рассказ о слове». | 1 |
|  | 32 | Орфог | **Контрольный диктант №2 за 1 четверть.** | 1 |
| 33 | Орфог | Работа над ошибками. | 1 |
| 34 | Морфем | Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». | 1 |
| 35 | Морфем | Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». | 1 |
| 36 | Морфем | Сложные слова. | 1 |
| 37 | Морфем | Сложные слова. | 1 |
| 38 | Морфем | Формы слова. Окончание. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями | 1 |
| 39 | Морфем | Формы слова. Окончание. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями | 1 |
| 40 | Морфем | Обобщение и закрепление изученного по теме: «Состав слова» | 1 |
|  |  | **Орфография и пунктуация – 23ч. Развитие речи - 5ч. Морфемика- 7 ч.** | |  |
| 41 | Морфем | Приставка Состав слова, разбор слова по составу, приставка как значимая часть слова | 1 |
| 42 | Морфем | Значение приставок. Состав слова, разбор слова по составу, алгоритм нахождения приставки в слове. | 1 |
| 43 | Морфем | Суффикс. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Разбор слова по составу. | 1 |
| 44 | Морфем | Суффикс - значимая часть слова. Образование слов с помощью суффиксов. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. | 1 |
| 45 | РР | Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе» Знакомство с алгоритмом работы над сочинением по картине. План сочинения (Упр.177) | 1 |
| 46 | Морфем | Работа над ошибками.  Основа слова. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. | 1 |
| 47 | Морфем | Проверочная работа по теме: «Состав слова». | 1 |
| 48 | РР | Развитие речи. Обучающее изложение. Письменное изложение содержания прослушанного текста (выборочное). | 1 |
| 49 | Морфем | Работа над ошибками. Обобщение изученного: основа слова, образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок.  Проект «Семья слов». | 1 |
| 50 | Орфог | Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слов. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |
| 51 | Орфог | Правописание слов с безударными гласными в корне Применение правил правописания. | 1 |
| 52 | Орфог | Правописание слов с безударными гласными в корне. Исторические чередования в корне Использование орфографического словаря. | 1 |
| 53 | РР | Развитие речи. Обучающее изложение. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. | 1 |
| 54 | Орфог | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными наконце слов и перед согласными в корне. Признаки орфограммы. Сильная и слабая позиция согласного звука, проверочное слово; глухие и звонкие согласные, парные по глухости- звонкости. | 1 |
| 55 | Орфог | Правописание слов с парными по глухости- звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. | 1 |
| 56 | Орфог | Непроизносимые согласные. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е**, **е** ,**ю**, **я**; в словах с непроизносимыми согласными. | 1 |
| 57 | Орфог | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Применение правил правописания. | 1 |
| 58 | Орфог | Правописание слов с удвоенными согласными. | 1 |
| 59 | Орфог | Орфографический словарь, толковый словарь, орфоэпический словарь. | 1 |
| 60 | Орфог | Правописание слов с удвоенными согласными. Слова с непроверяемым написанием. | 1 |
| 61 | РР | Развитие речи. Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка». Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. | 1 |
| 62 | РР | Анализ творческих работ. Редактирование и совершенствование написанных сочинений Текст и его признаки. Понятие языковой нормы. План работы над ошибками в сочинении. Правила редактирования текста. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов .Знакомство с жанрами письма и поздравления. | 1 |
| 63 | Орфог | Контрольный словарный диктант № 2.  Правописание суффиксов и приставок. | 1 |
| 64 | Орфог | Правописание слов с удвоенными согласными. | 1 |
| 65 | Орфог | Слова с непроверяемым написанием. | 1 |
| 66 | Орфог | Правописание суффиксов и приставок. Гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках. | 1 |
| 67 | Орфог | **Контрольный диктант №3 за 1 полугодие** | 1 |
| 68 | Орфог | Работа над ошибками. Правописание суффиксов –ок- -ек-. | 1 |
| 69 | Орфог | Правописание суффиксов и приставок Части слова, суффикс, приставка, орфограмма; правило единообразного написания приставок; разбор слова по составу. | 1 |
| 70 | Орфог | Правописание суффиксов и приставок Части слова, суффикс, приставка, орфограмма; правило единообразного написания приставок; разбор слова по составу. | 1 |
| 71 | Орфог | Проверочная работа по теме: «Правописание значимых частей слова» | 1 |
| 72 | Орфог | Работа над ошибками. Правописание приставок и предлогов | 1 |
| 73 | Орфог | Правописание приставок и предлогов. Отличие предлогов от приставок. | 1 |
| 74 | Орфог | Правописание приставок и предлогов. Отличие предлогов от приставок. | 1 |
| 75 | Орфог | Обобщение и закрепление пройденного по теме: «Правописание значимых частей слова» | 1 |
| ***Орфография и пунктуация – 8ч, Синтаксис - 4ч.Развитие речи – 11 ч. Морфология- 33 ч.*** | | | |
| 76 | Орфог | Правописание слов с разделительным твердым знаком | 1 |
| 77 | Орфог | Правописание слов с разделительным твердым знаком Разделительный твердый знак, разделительный мягкий знак, мягкий знак для обозначения мягкости согласного | 1 |
| 78 | РР | Правописание слов с разделительным твердым знаком. Перенос слов с разделительным твердым знаком. Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану. Составление объявления. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение- повествование, сочинение- описание, сочинение- рассуждение. | 1 |
| 79 | РР | Проект «Составляем орфографический словарь». Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание). | 1 |
| 80 | Морфол | Части речи Деление частей речи на самостоятельные и служебные. | 1 |
| 81 | Морфол | Имя существительное. Значение и употребление имен существительных в речи | 1 |
| 82 | Морфол | Имя существительное Повторение и углубление представлений. | 1 |
| 83 | Морфол | Одушевленные и неодушевленные имена существительные Различение имён су­ществительных, отвечающих на вопросы кто? и что? | 1 |
| 84 | РР | Развитие речи. Обучающее подробное изложение повествовательного текста. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. | 1 |
| 85 | Морфол | Собственные и нарицательные имена существительные Заглавная буква имен собственных. Кавычки. Инициалы. | 1 |
| 86 | Морфол | Собственные и нарицательные имена существительные. Проект «Тайна имени». Современный словарь имен. | 1 |
| 87 | Морфол | Число имён существительных. Изменение имен существительных по числам | 1 |
| 88 | Морфол | Имена существительные, имеющие форму одного числа Лексическое значение слов. Синонимы. | 1 |
| 89 | Морфол | Род имен существительных Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. | 1 |
| 90 | Морфол | Определение рода имен существительных. Родовые окончания.Начальная форма имен существительных. | 1 |
| 91 | Орфог | Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих | 1 |
| 92 | Орфог | Упражнение в написании имен существительных, оканчивающихся на шипящий звук | 1 |
| 93 | РР | Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста. Тема и основная мысль текста. План текста. | 1 |
| 94 | Морфол | Проверочная работа по теме: «Имя существительное» | 1 |
| 95 | РР | Работа над ошибками.  Развитие речи. Коллективное сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван- царевич и лягушка- квакушка» | 1 |
| 96 | Морфол | Работа над ошибками  Части речи. Падежи имен существительных Главные члены предложения. Предложение и словосочетание | 1 |
| 97 | Морфол | Несклоняемые имена существительные Падежи имен существительных. Склонение имен существительных. Падежные вопросы. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных. | 1 |
| 98 | Морфол | Именительный падеж .Вопросы: кто? что?  Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. | 1 |
| 99 | Морфол | Родительный падеж. Вопросы: кого? чего? Предлоги: у, около, от, без, из, до, для, вокруг, с, после. Окончания имен существительных в родительном падеже. | 1 |
| 100 | Морфол | Части речи. Дательный падеж Вопросы: кому? чему? Предлоги: по, к. Окончания имен существительных в дательном падеже. | 1 |
| 101 | Морфол | Части речи. Винительный падеж Вопросы: кого? что? Предлоги: через, про, на, за, под, о, во, в. Окончания имен существительных в винительном падеже. | 1 |
| 102 | РР | Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста Тема и главная мысль текста. Части текста. План текста. Заголовок | 1 |
| 103 | Морфол | Части речи. Творительный падеж Вопросы: кем? чем?Предлоги: с, со, перед, под, над, за, между .Окончания имен существительных в творительном падеже. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов | 1 |
| 104 | Морфол | Части речи. Предложный падеж. Вопросы: о ком? о чем? Предлоги: при,о, об, на, в, во. Окончания имен существительных в предложном падеже | 1 |
| 105 | Морфол | Все падежи (обобщение знаний об имени существительном). Проект «Зимняя страничка» Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |
| 106 | РР | Развитие речи**.** Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».Создание собственных текстов по предложенным планам. Использование 1орфографического словаря. | 1 |
| 107 | Морфол | Контрольный диктант № 4 за 3 четверть. | 1 |
| 108 | Орфог | Работа над ошибками. Применение правил правописания. | 1 |
| 109 | Морфол | Имя прилагательное.  Повторение и углубление представлений об имени прилагательном | 1 |
| 110 | Морфол | Связь имени прилагательного с именем существительным | 1 |
| 111 | Морфол | Значение и употребление в речи | 1 |
| 112 | Син | Развитие речи. Сочинение по репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» Текст-описание | 1 |
| 113 | Син | Работа над ошибками.  Роль имен прилагательных в тексте. Имена прилагательные - синонимы. | 1 |
| 114 | РР | Текст. Типы текстов: научный, художественный. | 1 |
| 115 | РР | Текст-описание. | 1 |
| 116 | РР | Создание собственных текстов по предложенным планам | 1 |
| 117 | Морфол | Изменение имен прилагательных по родам | 1 |
| 118 | Орфог | Ударные и безударные окончания имен прилагательных | 1 |
| 119 | Син | Словосочетание | 1 |
| 120 | Син | Словосочетание | 1 |
| 121 | Орфог | Правописание родовых окончаний имен прилагательных | 1 |
| 122 | Орфог | Правописание родовых окончаний имен прилагательных | 1 |
| 123 | Морфол | Изменение имен прилагательных по числам | 1 |
| 124 | Морфол | Изменение имен прилагательных по числам | 1 |
| 125 | Морфол | Зависимость формы числа имени прилага­тельного от формы числа имени существительного (Вопрос какие? и окончания имен прилагательных - ие, -ые во множественном числе | 1 |
| 126 | Морфол | Зависимость формы числа имени прилага­тельного от формы числа имени существительного **(**Вопрос какие? и окончания имен прилагательных - ие, -ые во множественном числе | 1 |
| 127 | Морфол | Контрольный словарный диктант № 3  Изменение имен прилагательных по числам. | 1 |
| 128 | Морфол | Изменение имен прилагательных по числам. | 1 |
| 129 | РР | Составление объявления описательного характера Текст-описание оживотном по личным наблюдениям. Объявление описательного характера. Лексическое значение слова. | 1 |
| 130 | Морфол | Обобщение и закрепление знаний по теме: «Изменение имен прилагательных по родам и числам» | 1 |
| **Орфография и пунктуация – 2ч. Синтаксис - 3ч. Развитие речи - 5ч.**  **Морфология - 27 ч. Лексика- 2ч. Морфемика – 1ч.** | | | |
| 131 | Морфол | Падеж имён прилагательных Начальная форма имени прилагательного. | 1 |
| 132 | РР | Развитие речи. Сочинение-отзыв по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками» Значение прилагательных и употребление в речи. | 1 |
| 133 | Морфол | Работа над ошибками. Упражнение в определении падежа имен прилагательных Морфологический разбор имён прилагательных | 1 |
| 134 | Морфол | Упражнение в выделении признаков имени прилагательного как части речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, | 1 |
| 135 | Морфол | Обобщение знаний об имени прилагательном Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |
| 136 | Л | Проверь себя. Проект «Имена прилагательные в загадках» Использование орфографического словаря. | 1 |
| 137 | Морфол | Проверочная работа по теме «Имя прилагательное» | 1 |
| 138 | Морфол | Работа над ошибками.  Местоимение. Общее представление о местоимении. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1,2, 3 - го лица | 1 |
| 139 | Морфол | Личные местоимения единственного и множественного числа. | 1 |
| 140 | Морфол | Род местоимений 3­го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам Морфологический разбор местоимений. Функция предлогов: образование падежных форм местоимений. |  |
| 141 | РР | Обобщение знаний о местоимении.  Развитие речи. Обучающее изложение. | 1 |
| 142 | Морфол | Повторение и углубление представлений о глаголе. Значение и употребление в речи. | 1 |
| 143 | Л | Упражнение в определении лексического значения глагола. | 1 |
| 144 | Морфол | Формы глагола. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Различие неопределенной формы глагола среди других форм глагола, отличие от омонимичных имен существительных (знать, течь) | 1 |
| 145 | Морфол | Упражнение в распознавании глаголов в неопределенной форме. | 1 |
| 146 | Морфол | Число глаголов Вопросы: что делает? что сделает? что делал? что делают? что сделали? что сделают? Признаки числа глаголов. Окончания глаголов. | 1 |
| 147 | Морфол | Время глагола Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). | 1 |
| 148 | Морфол | Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по числам: единственное, множественное. | 1 |
| 149 | Морфол | Неопределенная форма глагола. Окончания глаголов. | 1 |
| 150 | Морфол | Род глаголов в прошедшем времени Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. | 1 |
| 151 | РР | Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста. Тема и главная мысль текста. Заголовок. Изменение глаголов по временам. | 1 |
| 152-153 | Орфог | Работа над ошибками. Правописание частицы не с глаголами Применение правил правописания | 2 |
| 154 | Морфол | Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола | 1 |
| 155 | Морфол | Контрольное списывание №2 | 1 |
| 156 | Морфол | Работа над ошибками. Обобщение изученного. | 1 |
| 157 | Морфол | Повторение. Части речи. Самостоятельные и служебные части речи. | 1 |
| 158 | Морфол | Повторение. Самостоятельные и служебные части речи. | 1 |
| 159 | Морфол | Повторение. Предлоги и приставки.  Контрольный словарный диктант № 4. | 1 |
| 160 | Морфем | Повторение. Состав слова. Орфограммы | 1 |
| 161 | Син | **Итоговый контрольный диктант №5 за курс 3-го класса** | 1 |
| 162-163 | Орфог | Работа над ошибками. Повторение. Правописание безударных гласных. | 2 |
| 164 | РР | Повторение. Тема и главная текста. Эссе «Почему я жду летние каникулы.». | 1 |
| 1665-166 | Морфол | Повторение.Имя существительное | 2 |
| 167 | Морфол | Повторение Имя прилагательное | 1 |
| 168 | Морфол | Повторение Глагол | 1 |
| 169 | Морфол | Повторение.Местоимение | 1 |
| 170 | Морфол | Повторение.Имя числительное | 1 |
| 171-172 | Син | Повторение. Словосочетание | 2 |
| 173-174 | Син | Повторение. Предложение | 2 |
| 175 | РР | Повторение. Текст. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста(абзацев). | 1 |

**4 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Раздел** | **Тема урока, элемент содержания** | | **Кол-во**  **часов** |
| ***Морфология – 5 ч. Орфография и пунктуация – 5 ч. Развитие речи - 9 ч.***  ***Состав слова (морфемика) – 2 ч. Лексика – 5 ч.Синтаксис-14 ч.*** | | | | |
| 1 | РР | | Наша речь и наш язык. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, изви­нение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. | 1 |
| 2 | РР | | Текст. Смыс­ловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. | 1 |
| 3 | РР | | Заглавие текста. | 1 |
| 4 | РР | | После­довательность предложений в тексте. Последовательность ча­стей текста (абзацев). |  |
| 5 | РР | | Обучающее изложение по самостоятельно составленному плану. | 1 |
| 6 | РР | | Анализ и коррекция ошибок в изложении | 1 |
| 7 | Син | | Предложение. Раз­личение предложений по цели высказывания: повествователь­ные, вопросительные и побуди­тельные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. | 1 |
| 8 | Син | | Обращение | 1 |
| 9 | Син | | Главные и второстепенные члены пред­ложения. | 1 |
| 10 | Син | | Основа предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. | 1 |
| 11 | Син | | Словосочетание. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. | 1 |
| 12 | Орфог | | **Входной контрольный диктант№1 по теме:**  **«Повторение пройденного материала в 3 классе»** | 1 |
| 13 | Орфог | | Анализ и коррекция ошибок в диктанте |  |
| 14 | Син | | Однородные члены предложения. Ис­пользование интонации пере­числения в предложениях с однородными членами. | 1 |
| 15 | Син | | Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но) | 1 |
| 16 | Син | | Знаки препинания (запятая) в пред­ложениях с однородными членами. | 1 |
| 17 | Син | | Простые и сложные предложения. Различение сложного предложения и про­стого предложения с однородными членами . | 1 |
| 18 | Син | | Союзы и,а,но, их роль в речи. | 1 |
| 19 | Син | | Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложе­ниях. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без со­юзов и с союзами и, а, но. | 1 |
| 20 | РР | | Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Зо­лотая осень» и данному плану | 1 |
| 21 | Син | | Проверочная работа по теме «Предложение» | 1 |
| 22 | Син | | Анализ и коррекция ошибок |  |
| 23 | Л | | Лексическое значение слова. Понимание слова как единства звучания и значения | 1 |
| 24 | Л | | Многозначные слова. | 1 |
| 25 | Л | | Устаревшие слова. Выявле­ние слов, значение которых требует уточнения |  |
| 26 | Л | | Синонимы, антонимы, омонимы. | 1 |
| 27 | Л | | Фразеологизмы. Определе­ние значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря | 1 |
| 28 | Морфемика | | Состав слова. Значимые части слова Корень, приставка, суффикс, окончание Овладение понятием «род­ственные слова». | 1 |
| 29 | Морфемика | | Состав слова Вы­деление в словах с однозначно выделяемыми морфемами окон­чания, корня, приставки, суф­фикса. | 1 |
| 30 | Орфог | | Правописание гласных и согласных в корне слова. Разбор слова по составу | 1 |
| 31 | Орфог | | Правописание приставок и суффиксов. Представление о значении суффик­сов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Контрольный словарный диктант№1. | 1 |
| 32 | Морфол | | Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Склонение имен существительных и имен прилагательных. | 1 |
| 33 | Морфол | | Имя числительное. Глагол. Деление частей речи на самосто­ятельные и служебные. | 1 |
| 34 | Морфол | | Наречие(общее представление). Значение и употребление в речи. | 1 |
| 35 | Орфог | | Правописание наречий. | 1 |
| 36 | Син | | **Контрольный диктант №2 за 1 четверть.** | 1 |
| 37 | РР | | Работа над ошибками. Развитие речи. Сочинение-отзыв по репро­дукции картины В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке» | 1 |
| 38 | РР | | Анализ контрольной работы и сочинения. Работа над ошибками. Имя существительное. Изменение существительных по падежам. | 1 |
| 39 | Морфол | | Определение падежа, в котором употреблено имя существитель­ное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. | 1 |
| 40 | Морфол | | Имя существительное. Изменение существительных по падежам. Упражнение в распознавании И.п., Р.п, В.п. одушевленных и неодушевленных им.сущ. | 1 |
| ***Морфология – 13 ч. Орфография и пунктуация – 14 ч. Развитие речи - 7ч.Синтаксис- 1 ч.*** | | | | |
| 41 | Морфол | | Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в Р.п.иВ.п., в Д.п. | 1 |
| 42 | Морфол | | Изменение существительных по падежам. Упражнение в распознавании имен существительных в Т.п. и П.п. | 1 |
| 43 | Морфол | | Имена существительные, которые употребляются в одной форме (пальто, кофе).Несклоняемые имена существительные | 1 |
| 44 | Морфол | | Три склонения имён существительных (общее представление). 1-ое склонение имён существитель­ных | 1 |
| 45 | Морфол | | Упражнение в распознавании имен существительных 1 склонения. | 1 |
| 46 | РР | | Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание). | 1 |
| 47 | Морфол | | 2-ое склонение имён существитель­ных. | 1 |
| 48 | Морфол | | Упражнение в распознавании имен существительных 2 склонения. | 1 |
| 49 | Морфол | | 3-е склонение имён существитель­ных. | 1 |
| 50 | Морфол | | Упражнение в распознавании имен существительных 3 склонения. Морфологический разбор имён существительных. | 1 |
| 51 | Морфол | | Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного. Определение принад­лежности имён существитель­ных к 1, 2 и 3-му склонению. | 1 |
| 52 | РР | | Развитие речи. Обучающее изложение. | 1 |
| 53 | РР | | Анализ изложения. Падежные окончания имён существитель­ных 1,2, 3-го склонений. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. | 1 |
| 54 | Син | | **Контрольное списывание №1.** | 1 |
| 55 | Морфол | | Именительный и винитель­ный падежи имён существительных. | 1 |
| 56 | Орфог | | Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы. | 1 |
| 57 | Морфол | | Именительный, родительный и винитель­ный падежи одушевлённых имён существительных | 1 |
| 58 | Орфог | | Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже. | 1 |
| 59 | Орфог | | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах. | 1 |
| 60 | Орфог | | Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже.Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий иц. | 1 |
| 61 | Орфог | | Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже. | 1 |
| 62 | Орфог | | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в творительном и предложном падежах. | 1 |
| 63 | Орфог | | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных во всех падежах.  Контрольный словарный диктант№2. | 1 |
| 64 | Орфог | | Проверочная работа по теме: «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе» | 1 |
| 65 | Орфог | | Работа над ошибками.  Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе | 1 |
| 66 | РР | | Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница». | 1 |
| 67 | РР | | Анализ и коррекция ошибок сочинения |  |
| 68 | Орфог | | Именительный падеж имен существительных во множественном числе. | 1 |
| 69 | Орфог | | Родительный падеж имен существительных во множественном числе. | 1 |
| 70 | Орфог | | Винительный падеж одушевлённых имён существительных во множественном числе. | 1 |
| 71 | Орфог | | Дательный, творительный, предложный па­дежи имен существительных во множественном числе. | 1 |
| 72 | Морфол | | **Контрольный диктант №3 за 1 полугодие** | 1 |
| 73 | РР | | Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. | 1 |
| 74 | РР | | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.  Проект «Говорите правильно!» | 1 |
| 75 | Орфог | | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во мн. числе. Обобщение знаний. | 1 |
| ***Морфология – 28 ч. Синтаксис – 1 ч. Орфография и пунктуация –12 ч.***  ***Развитие речи - 13 ч. Лексика-1 ч.*** | | | | |
| 76 | Морфол | | Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Значение и употребление в речи. | 1 |
| 77 | Орфог | | Изме­нение прилагательных по ро­дам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. | 1 |
| 78 | РР | | Развитие речи. Описание игрушки. | 1 |
| 79 | Морфол | | Изменение по падежам имён прилага­тельных. | 1 |
| 80 | РР | | Развитие речи. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов» | 1 |
| 81 | РР | | Анализ и коррекция ошибок сочинения |  |
| 82 | Морфол | | Склонение имён прилагательных муж­ского и среднего рода в единственном числе. Формирование орфографиче­ской зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфо­граммы в слове. Безударные окончания имен прилагательных. | 1 |
| 83 | Орфог | | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже. | 1 |
| 84 | Орфог | | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже. | 1 |
| 85 | Орфог | | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже | 1 |
| 86 | Орфог | | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в винительном падеже. | 1 |
| 87 | Орфог | | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах | 1 |
| 88 | Орфог | | Упражнение в правописании окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода. | 1 |
| 89 | РР | | Развитие речи. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания. Применение правил. | 1 |
| 90 | Л | | Анализ изложения. Работа над ошибками. Использование орфографического словаря. Наши проекты. | 1 |
| 91 | Орфог | | Проверочная работа по теме «Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в ед. числе». | 1 |
| 92 | Орфог | | Работа над ошибками. Склонение имён прилагательных женского рода в ед. числе. | 1 |
| 93 | Морфол | | Именительный и винительный падежи имен прилагательных женского рода. | 1 |
| 94 | Морфол | | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода. | 1 |
| 95 | Морфол | | Творительный и винительный па­дежи имён прилагательных женского рода. | 1 |
| 96 | РР | | Развитие речи. Составление сообщения о достопримечательностях сво­его города (посёлка) | 1 |
| 97 | Морфол | | Склонение имён прилагательных во мно­жественном числе. | 1 |
| 98 | Морфол | | Именительный и винительный падежи мно­жественного числа. | 1 |
| 99 | РР | | Развитие речи. Составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «За­морские гости». | 1 |
| 100 | Морфол | | Родительный и предложный падежи имён прилагательных во мно­жественном числе. | 1 |
| 101 | Морфол | | Дательный и творительный падежи имён прилагательных во мно­жественном числе.. | 1 |
| 102 | РР | | Развитие речи. Составление устного со­общения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь» | 1 |
| 103 | РР | | Анализ и коррекция ошибок сочинения | 1 |
| 104 | Морфол | | Обобщение знаний об имени прилагатель­ном  Морфологический разбор имён прилагательных | 1 |
| 105 | Морфол | | Проверочная работа по теме «Имя прилагательное». | 1 |
| 106 | Морфол | | Работа над ошибками. Обобщение. | 1 |
| 107 | Морфол | | Местоимение как часть речи. | 1 |
| 108 | Морфол | | Личные местоимения. Значение и упо­требление в речи. Роль личных местоимений в речи. | 1 |
| 109 | Орфог | | Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множе­ственного числа. Склонение личных местоимений 1 и 2-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах. Приме­нение правил правописания: раздельное написание предлогов с личными местоимениями. | 1 |
| 110 | Морфол | | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Морфологический разбор личных место­имений. Различение главных и вто­ростепенных членов предложения. | 1 |
| 111 | Син. | | Склонение личных местоимений. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочета­нии и предложении | 1 |
| 112 | Морфол | | Изложение повествовательного текста с элементами описания. | 1 |
| 113 | РР | | Анализ изложения. Обобщение темы. | 1 |
| 114 | Морфол | | Глагол. Значение и употребле­ние в речи | 1 |
| 115 | Морфол | | Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи. | 1 |
| 116 | Морфол | | Изменение глаголов по временам. | 1 |
| 117 | Морфол | | Неопределённая форма глагола. | 1 |
| 118 | Морфол | | Изменение глаголов по временам.  Контрольный словарный диктант№3. | 1 |
| 119 | РР | | Развитие речи. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану. Выражение собственного мнения, его аргументация. | 1 |
| 120 | Морфол | | Анализ изложения. Спряжение глагола. | 1 |
| 121 | Морфол | | Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). | 1 |
| 122 | Орфог | | Правописание оконча­ний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица ед.числа (пишешь, учишь) | 1 |
| 123 | РР | | Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода». | 1 |
| 124 | РР | | Анализ и коррекция ошибок сочинения |  |
| 125 | Морфол | | I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем вре­мени. | 1 |
| 126 | Морфол | | I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в будущем вре­мени. | 1 |
| 127 | Морфол | | **Контрольный диктант№4 за 3 четверть.** | 1 |
| 128 | Морфол | | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Наши проекты. | 1 |
| 129 | Орфог | | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями в настоящем и будущем времени. | **1** |
| 130 | Морфол | | Способы определения I иII спряжения гла­голов с безударными личными оконча­ниями. | 1 |
| **Морфология – 11 ч. Синтаксис – 6ч. Орфография и пунктуация – 11 ч. Развитие речи -7ч. Лексика-2 ч. Морфемика- 1ч. Фонетика и орфоэпия-1 ч. Графика –1 ч.** | | | | |
| 131 | Орфог | | Формирование орфогра­фической зоркости, использо­вание разных способов написа­ния в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |
| 132 | Орфог | | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями в настоящем и будущем времени. | 1 |
| 133 | Морфол | | Возвратные глаголы. Правописание возвратны1х глаголов. | 1 |
| 134 | Орфог | | Правописание –тся и-ться в возвратных глаголах | 1 |
| 135 | Орфог | | Правописание –тся и–ться в возвратных глаголах. | 1 |
| 136 | РР | | Развитие речи. Работа с текстом. Подроб­ное изложение деформированного пове­ствовательного текста. | 1 |
| 137 | Орфог | | Правописание глаголов в прошедшем времени. | 1 |
| 138 | Орфог | | Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. | 1 |
| 139 | Орфог | | Правописание безударных суффиксов в глаголах прошедшего времени. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?» | 1 |
| 140 | Орфог | | Упражнение в написании глаголов прошедшего времени. | 1 |
| 141 | РР | | Развитие речи. Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся. | 1 |
| 142 | Морфол | | Морфологический разбор глаголов. | 1 |
| 143 | Морфол | | Обобщение по теме «Глагол». | 1 |
| 144 | Морфол | | Обобщение по теме «Глагол». | 1 |
| 145 | Морфол | | Проверочная работа по теме «Глагол» | 1 |
| 146 | Морфол | | Работа над ошибками. | 1 |
| 147 | Морфол | | **Контрольное списывание №2** | 1 |
| 148 | РР | | Язык. Речь Текст. | 1 |
| 149 | Син | | Предложение и словосочетание. Предложение с однородными членами. | 1 |
| 150 | Син | | Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но)Знаки препинания (запятая) в пред­ложениях с однородными членами. | 1 |
| 151 | Син | | Простые и сложные предложения. Различение сложного предложения и про­стого предложения с однородными членами .Союзы и,а,но, их роль в речи. | 1 |
| 152 | Син | | Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложе­ниях. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без со­юзов и с союзами и, а, но. | 1 |
| 153 | Л | | Лексическое значение слова.  Контрольный словарный диктант№4. | 1 |
| 154 | РР | | Развитие речи. Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И.Шишкина «Рожь» | 1 |
| 155 | РР | | Анализ и коррекция ошибок сочинения | 1 |
| 156 | Морфемика | | Состав слова | 1 |
| 157 | Графика | | Звуки и буквы. | 1 |
| 158 | Син | | **Итоговый контрольный диктант №5** | 1 |
| 159 | Орфог | | Анализ контрольного диктанта Работа над ошибками. Повторение. | 1 |
| 160 161 | Морфол | | Части речи. Самостоятельные и служебные. | 2 |
| 162 | Морфол | | Части речи. Имя существительное и имя прилагательное. | 1 |
| 163 | Морфол | | Части речи. Местоимение и глагол. | 1 |
| 164 | РР | | **Контрольное изложение.**  Развитие речи. Подробное изложение по­вествовательного текста | 1 |
| 165 | РР | | Анализ контрольного изложения. Работа над ошибками. | 1 |
| 166-167 | Орфог | | Орфография. Правописание корней. Правописание безударных гласных. | 2 |
| 168-169 | Орфог | | Орфография. Правописание приставок и суффиксов. | 2 |
| 170 | Морфол | | Морфологический разбор слова | 1 |
| 171 | Фонет | | Фонетический разбор слова | 1 |
| 172-174 | Син | | Синтаксический разбор | 3 |
| 175 | Л | | Итоговый урок. Эссе «Почему я жду летние каникулы». | *1* |